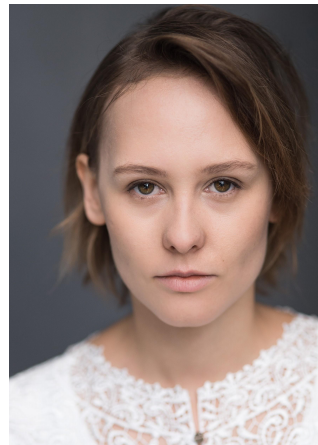


Eline Hallem



Medlem av Norsk Skuespillerforbund

Født: 27.07.1994

Nedre Møllenberg Gate 65A

7014 Trondheim

elineghallem@gmail.com

Mobil: 900 18 486

UTDANNELSE

2015 - 2017 Fysisk teater og skuespill

Ecole Jacques Lecoq, Paris

2013-2014 Skuespill

Forstudium Teater, Oslo *Fotograf: Charlotte East*

TEATERERFARING I UTVALG

- 2023 **ALPHA i ALPHA - Finn Din Indre Konge (Drag King forestilling)**
Eline Hallem og Deanna Fleysher, co-produksjon Rosendal Teater
- 2022 **Cumulus i Feel**
Forprosjekt av Céline Meillaud, regi Anne Marit Sæther
- 2022 **Evelyn Østli i Oste professoren**
Nicole Ingemann, forprosjekt og manuslesning
- 2022 **Performance-leder i Beastie**
Lone Twin, I regi av Live Art DK ved LÆVEN på Rosendal Teater
- 2020 - 2022 **Klovn og ringleder**
The Flying Seagulls Norge, Turnéteatret i Trøndelag, DKS Trondheim, internasjonale prosjekter
- 2021 **Robyn i Bare Dyr**
Bizarra Produksjoner
- 2019 **Ensemble i SYD**
Cut Mustard Theatre (Forprosjekt), Produsert av Bergen Fringe
- 2018 - 2019 **Edie Rose i The Disappearing Act**
Open Sky Theatre, Regi Claire Coache
- 2019 **Danser i En stemning av pest, Regi Camille Sieling Langdal, Agder Teaterlaboratorium**
- 2019 **Klatremus i Hakkebakkeskogen**
Dyreparken i Kristiansand, Regi Jostein Kirkeby-Garstad
- 2019 **Botilda Borranos i '2100: A Space Novelty'**
Cut Mustard Theatre
- 2018-2019 **The Boy i Perfect**
Tessa Bide Productions, Turné i Storbritannia og Nederland, Regi Adam Fuller
- 2018 **Figurspiller i LUCID.**
Twice Shy Theatre og Norwich Puppet Theatre
- 2018 **Skapende Skuespiller i The Anarchist's Mobile Library**
Tessa Bide Productions, Seven Stories

Kursholder:

- | | | |
|-----------------------|-------------|--------------------------------------|
| Drag King Kurs | August 2022 | Propellen Teater og Rosendal Teater |
| Drag King Kurs | Mars 2022 | Charlottenlund VGS |
| Fysisk Teater | Januar 2022 | PRAXIS |
| Figurteater | April 2018 | Bristol Institute of Performing Arts |

EGENSKAPER OG FERDIGHETER

Sang: Sopran

Instrumenter: Ukulele og trompet

Dans: Jazz, swing, waacking og moderne

Dialekter: Trøndersk, østlandsk

Språk: Norsk (morsmål), Engelsk (RP) Fransk (flytende)

Annet: Figurspill, fortellerteater, partnerakrobatikk, klatring, maskespill, førerkort (klasse B)